



## Regulamin konkursu „Festiwal Młodych Talentów – Nowa Energia”

### 11. edycja – 2017 r.

#### § 1. Definicje

**Organizator:** Szczecińska Agencja Artystyczna

**Uczestnik:** zespół muzyczny nie przekraczający 10 osób lub solista, którzy zgłosili akces udziału w Konkursie i zostali zakwalifikowani do udziału.

**Konkurs:** Festiwal Młodych Talentów – Nowa Energia.

#### § 2. Miejsce i czas konkursu

1. Konkurs odbędzie w Szczecinie w dniach 1 czerwca 2017 r. – 14 października 2017 r.
2. Przesłuchania Konkursowe odbędą się w dn. 13 października 2017 r. w Studiu Koncertowym S-1 Polskiego Radia Szczecin przy al. Wojska Polskiego 64.
3. Ogłoszenie Wyniku Konkursu odbędzie się w dn. 14 października 2017 r. w Azoty Arenie – hali widowiskowo-sportowej przy ul. Szafera 3/5/7 w Szczecinie.

#### § 3. Cel, adresaci i struktura konkursu

1. Celem Konkursu jest wyłonienie zwycięskiego wykonawcy wokalnie-muzycznego.
2. W Konkursie mogą brać udział zespoły muzyczne lub soliści z Polski i zza granicy, zwani dalej Uczestnikami, niezależnie od wieku i miejsca zamieszkania. Udział osób niepełnoletnich jest możliwy pod warunkiem uzyskania zgody opiekunów prawnych. Skład zespołów nie może przekroczyć 10 osób.
4. Do Konkursu mogą być zgłoszone tylko autorskie utwory wokalnie-muzyczne zespołu lub solisty.
5. Konkurs będzie się składał z trzech etapów: Eliminacji, Przesłuchań Konkursowych i Ogłoszenia Wyniku Konkursu, realizowanych wg zasad określonych w § 6.

#### § 4. Tryb zgłaszania udziału w Konkursie

1. Uczestnik, który chce wziąć udział w Konkursie, zobowiązany jest do wysłania na adres e-mail: konkurs@festiwalmłodychtalentow.pl w nieprzekraczalnym terminie określonym w § 6 ust. 1:
  - Formularza Zgłoszeniowego dostępnego na stronie [www.festiwalmłodychtalentow.pl](http://www.festiwalmłodychtalentow.pl),
  - 2 utworów wokalnno-muzycznych w formacie mp3 własnego autorstwa i kompozycji.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału utwory zgłoszone w poprzednich edycjach szczecińskiego Festiwalu Młodych Talentów z lat 2007-2016.
3. O przyjęciu zgłoszenia decyduje data i godz. wpływu do Organizatora zgłoszenia, o którym mowa w ust. 1.
4. Poprzez wzięcie udziału w Konkursie, Uczestnik Konkursu oświadcza co następuje:
  - a) zgłoszone na Konkurs utwory słowno-muzyczne są utworami oryginalnymi, wolnymi od wad prawnych, do których posiada całość autorskich i pokrewnych praw majątkowych i osobistych, szczególnie: autorstwo tekstu, kompozycja, wykonanie.
  - b) żadne osoby trzecie (w tym organizacje zbiorowego zarządu prawami autorskimi) nie będą zgłaszać roszczeń wobec eksploatacji zgłoszonych utworów do Konkursu, szczególnie ich umieszczania w Internecie na stronie [www.festiwalmłodychtalentow.pl](http://www.festiwalmłodychtalentow.pl).
  - c) w razie naruszenia jakichkolwiek praw autorskich lub pokrewnych przejmie całkowitą odpowiedzialność z tytułu ich naruszenia.
  - d) udziela organizatorom Konkursu nieodpłatnej niewyłącznej licencji, w celach właściwego i zgodnego z regulaminem przeprowadzenia Konkursu, na wykorzystanie zgłoszonych utworów na poniższych polach eksploatacji:
    1. wielokrotne publiczne wykonanie podczas Festiwalu,
    2. emisja, reemisja, retransmisja i odtworzenie w systemie bezprzewodowym, przewodowym, przez Internet i satelitę na antenach radiowych i telewizyjnych, w niezależnych systemach przewodowych, przez Internet,
    3. utrwalenie i zwielokrotnienie w celach właściwego i zgodnego z regulaminem przeprowadzenia Konkursu oraz eksploatacji określonej w pkt b),
    4. zmiana formatu nagrania,
    5. umieszczenie w Internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w każdym czasie na stronach [www.festiwalmłodychtalentow.pl](http://www.festiwalmłodychtalentow.pl). w celu właściwego przeprowadzenia Konkursu i promocji utworów jak i Konkursu.
  - e) w razie zakwalifikowania się do drugiego etapu Konkursu (zgodnie z zasadami Regulaminu) dołoży należytej staranności, aby być obecnym w dniu wyznaczonym przez Organizatora na Przesłuchaniach Konkursowych oraz w przypadku wytypowania przez Jury – podczas Ogłoszenia Wyniku Konkursu.
  - f) zapoznał się i akceptuje pełną treść regulaminu Konkursu i w postępowaniu konkursowym będzie stosował się do jego zapisów.

g) wyraża nieodpłatnie zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku w celach informacyjnych i promocyjnych Konkursu.

h) wyraża zgodę na przetwarzanie w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Z 1997r nr 133 poz. 883) swoich danych osobowych.

5. Niespełnienie wszystkich warunków określonych w ust. 1-4 będzie podstawą do odrzucenia zgłoszenia do Konkursu.

## **§ 5. Etapy Konkursu**

### **A. Etap pierwszy: „Eliminacje”**

1. Uczestnictwo w Konkursie zgłasza się od 1 czerwca do 30 czerwca do godz. 24:00.
2. Organizator oceni zgłoszone utwory, wybierze oraz przedstawi do 31 sierpnia listę maksymalnie 10 finałowych Uczestników biorących udział w drugim etapie Konkursu tj. w Przeglądach Konkursowych.
3. Wyniki wyboru listy uczestników zakwalifikowanych do drugiego etapu Konkursu opublikowane zostaną na stronie [www.festiwalmlodychtalentow.pl](http://www.festiwalmlodychtalentow.pl).
4. Wybór finałowych Uczestników ma charakter subiektywny i nie podlega zaskarżeniu.

### **B. Etap drugi: „Przegląd Konkursowy”**

1. Uczestnicy wykonają zgłoszone i zakwalifikowane do Przeglądów Konkursowych utwory w dn. 13 października 2017 r. w Szczecinie. O zasadach i godzinie Przeglądów Konkursowych Uczestnicy zostaną poinformowani do dn. 10 października 2017 r..
2. Kolejność występów w Przeglądach jest ustalona przez Organizatora.
3. Oceny występów Uczestników podczas Przeglądów Konkursowych dokona Jury Festiwalu.
4. Jury w dniu 13 października 2017 r. wyłoni trzech finalistów. Zwycięzca ogłoszony zostanie w dn. 14 października 2017 r. podczas koncertu głównego.

### **C. Etap trzeci: „Ogłoszenie Wyniku Konkursu”**

1. Wytypowani podczas Przeglądów Konkursowych finaliści zobowiązani są wystąpić podczas koncertu głównego przez Ogłoszeniem Wyniku Konkursu w dniu 14 października 2017 r. Każdy finalista prezentuje 1 zgłoszony do konkursu utwory.
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu. Uczestnikom nie przysługuje jakakolwiek forma odwołania od decyzji Jury.

## **§ 6. Nagrody**

1. Zwycięzcy Przeglądów Konkursowych otrzymają nagrody w formie świadczeń promocyjnych oraz pieniężnych.
2. Warunkiem ich otrzymania jest uczestnictwo we wszystkich trzech etapach Konkursu.

### 3. Nagrody w Konkursie:

- Grand Prix: pakiet promocyjny, na który składa się następująca lista świadczeń: zorganizowanie sesji nagraniowej przez Azoty Szczecin Operator i wydanie singla przez wytwórnię Kayax. Szczegóły realizacji pakietu promocyjnego ustalane są między zwycięzcą a fundatorami nagród.
- Nagroda finansowa w wysokości 5 tys. zł dla zdobywcy Grand Prix, 3 tys. zł dla zdobywcy 2. miejsca i 2 tys. zł dla zdobywcy 3. miejsca.

4. Organizator dopuszcza możliwość wręczenia pozaregulaminowych nagród, których fundatorami są prywatni sponsorzy.

5. Organizator zastrzega sobie prawo nie przyznania nagród w przypadku poziomu wykonania utworów nie spełniających jego oczekiwań.

6. Nie ma możliwości żądania równowartości nagród w formie finansowej lub przedmiotowej, ani ich zamiany.

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakość i użyteczność nagród ufundowanych przez prywatnych sponsorów.

8. Jakikolwiek roszczenia uczestników z tytułu nieotrzymania nagrody/nagród, które nie zostały im przyznane są bezpodstawne i nie ulegają rozpatrzeniu.

9. Od przyznanych nagród potrącony zostanie stosowny podatek od wygranych zgodnie obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.

10. Ostateczne przekazanie nagród nastąpi w terminie do 15 listopada 2017 r..

### **§ 7. Ustalenia organizacyjne**

1. Organizator nie ponosi żadnych, poza wymienionymi w ust. 2 i 3, kosztów uczestnictwa w Konkursie.

2. Organizator zapewni zabezpieczenie energetyczne, nagłośnienie, backline i perkusję podczas Przesłuchań Konkursowych.

3. Organizator zapewni wyżywienie i nocleg podczas Przesłuchań Konkursowych i Ogłoszenia Wyniku. Ilość świadczeń dla danego Uczestnika uzależniona jest od etapów konkursowych, w których uczestniczy.

### **§ 8. Dane osobowe**

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r.

2. Dane osobowe Uczestników Konkursu przetwarzane będą w związku z organizacją Konkursu, a także w celach promocyjnych Organizatora. Każdy Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych oraz ich poprawiania i usunięcia.